

VIVRE LE MARAIS !

# CONCERT LYRIQUE

## « OPÉRA ET MÉLODIES »

Pauline Feracci (soprano), Lorrie Garcia (mezzo-soprano), Kaëlig Boché (ténor)  
et Thibault de Damas (baryton) – Piano : Magali Albertini



### LE PROGRAMME

De Paris à Rio, en passant par l'Italie, berceau du Bel Canto, (re)-découvrez, l'Orient, l'Occident et des pays imaginaires. Ainsi, si Carmen vous rappelle sans nul doute l'Espagne, ou que Ciboulette vous décrit Aubervilliers avec délicatesse, laissez-vous également toucher par la ferveur envers les déesses hindoues dans Lakmé ou Les Pêcheurs de Perles. Quant à Purcell et Rossini, ils caricatureront à merveille le froid anglais ou la surprise d'une italienne face à l'habit algérien.

Au travers de mélodies populaires, d'œuvres inspirées de folklore ou d'histoires exotiques, la musique vous transporte car elle seule a ce pouvoir extraordinaire et envoûtant !

Laissez-vous emmener... notre voyage commence !

- DUO « Nous avons fait un beau voyage » - Ciboulette (R. Hahn) – *Thibault et Pauline*  
AIR « C'est sa banlieue » - Ciboulette (R. Hahn) – *Pauline*  
MÉLODIE « Montparnasse » - (F. Poulenc) – *Kaëlig*  
MÉLODIE « La mer » - (G. Ropartz) - *Thibault*  
MÉLODIE « Youkali » - (Kurt Weill) – *Lorrie*  
CANÇÕES « Melodia Sentimental » - (H. Villa-Lobos) – *Pauline*  
AIR « What power art thou » - air du froid, King Arthur (H. Purcell) – *Thibault*  
DUO « Bei Männern » La Flûte Enchantée – (W.A. Mozart) – *Pauline et Thibault*  
DUO « Près des remparts de Séville » - Carmen – (G. Bizet) – *Lorrie et Kaëlig*  
DUO « Au fond du temple saint » - Les Pêcheurs de Perles – (G. Bizet) – *Kaëlig et Thibault*  
DUO « Viens Malika... duo des fleurs » - Lakmé - (Léo Delibes) – *Pauline et Lorrie*  
AIR « È la solita storia del pastore » - L'Arlésienne – (F. Cilea) – *Kaëlig*  
AIR « Cruda sorte » - L'italienne à Alger – (G. Rossini) – *Lorrie*  
DUO « Oh ! che muso » - L'italienne à Alger – (G. Rossini) – *Lorrie et Thibault*  
AIR « Ô mio babbino caro » - Gianni Schicchi – (G. Puccini) – *Pauline*  
AIR « Questa o quella » – Rigoletto (G. Verdi) – *Kaëlig*  
QUATUOR « O sole mio » - Chanson napolitaine – *Tous*  
BRINDISI « Libiamo » - La Traviata – (G. Verdi) – *Tous*